

Technisches Merkblatt - Druck von Digitalen Megaprints

• Dateien aus Photoshop

Sichern als **CMYK EPS** oder **TIFF ohne Auszüge** und proportional zur Endgröße anlegen.
Da Photoshop pixelorientiert arbeitet, Text in Freehand, Quark Xpress oder Illustrator setzen (Vektordaten). Bei Scans mind. 600dpi Auflösung.

Je kleiner die Vorlage, desto höher die Auflösung (z.B. KB-Dia mindestens 3200dpi).

Um Datenmengen zu minimieren, bitte die Daten LZW komprimiert speichern.

Die Bilder sollten mit 100 - 150 dpi auf das Endformat angelegt sein.

Der Druck erfolgt mit 1440 dpi.

• Dateien aus Quark Xpress - Freehand - Illustrator CS 5 - In Design CS 5

Proportional zur Endgröße anlegen (z.B. 1:2 - 1:5) und als **offene Datei** sichern.
Bitte **vermeiden** Sie es das Dokument 1:10 an zu legen.

In den Programmen In Design, Freehand und Illustrator bitte den Text in Kurven wandeln.

ACHTUNG! Bei gleich eingestellten Pantone-Farben erhalten Sie unterschiedliche Druckergebnisse aus verschiedenen Programmen heraus. Daher Farben im CMYK Farbmodus mit IsoCoated-v2 Profil anlegen.

Layout mit Größen- Farbangaben (**wichtig** HKS, Pantone) oder Farbverbindlichen Ausdruck (Proof) beilegen.

Gedruckt wird immer im CMYK- Farbmodus, verwenden Sie bei der Datenerstellung am besten das IsoCoated-v2-Farbprofil. Druckdaten im RGB- und LAB- Modus werden automatisch in CMYK konvertiert, dabei kann es zu Farbabweichungen kommen. Diese Abweichungen stellen keinen Mangel da, es ist physikalisch einfach nicht möglich, bestimmte hochgesättigte Farben in CMYK darzustellen.

Um eine Farbabweichung zu vermeiden, können Sie bei Ihrer Bestellung zu jedem Produkt einen Testdruck hinzubuchen. Der Testdruck erfolgt auf Originalmaterial und wird Ihnen per Post zugesendet, der endgültige Druck erfolgt dann erst nach Ihrer Freigabe.

• Dateien aus PC Corel Draw

Datei unter Exportieren als EPS mit 256 Farben sichern und als offene Datei beilegen.
Nur Bildinformation als TIFF mit 16 Mio. Farben und einer Auflösung von 300dpi sichern.
Bei Text, diesen unter Anordnen in Kurven konvertieren. Farben im CMYK anlegen.

• Sonstiges

Schriften, Druckerfonts, Zeichensätze, verknüpfte Bilder und Grafiken bitte mitliefern. Bei Schriftgrößen unter 160pt (etwa 4cm Höhe) empfehlen wir den Text so zu platzieren, dass keine Buchstaben zerteilt werden.

• PDF, empfohlen nach PDF/x-Standard

Verwenden Sie den original AdobeDistiller und eine passende Einstellung (z.B. Druckvorstufe, Prepress, PDF/x-Konventionen).

• E-Mail Übertragung

Da bei E-Mail Übertragung keine Proofs vorliegen, sind Farbabweichungen möglich.
Für Größenangaben, Vervielfältigung und Weiterverarbeitung erbitten wir ein Fax zur Auftragsbearbeitung.



*... damit
Sie gesehen
werden!*

WWW.WEIDE-DISPLAYS.DE